

Come preparare gli esecutivi di stampa.

ADESIVI

SEGUI ATTENTAMENTE LE ISTRUZIONI

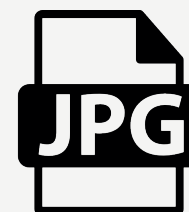
1b - se scegli il formato JPG

- Esporta il tuo file in formato PDF in scala 1:1 senza protezione password
- Risoluzione non meno di 150dpi
- Metodo colore CMYK
- profilo colore Fogra 39



1b - se scegli il formato JPG

- Esporta il tuo file in formato JPG in scala 1:1
- Compressione non meno di 10
- Risoluzione non meno di 150dpi
- Metodo colore CMYK
- profilo colore Fogra 39



2 - FONT

TUTTI i font devono essere trasformati in tracciato

Non si assicura la buona leggibilità per testi di corpo inferiore a 5,5 mm (15,6 pt), le lettere minuscole devono avere un'altezza minima di 3 mm.

3 - ABBONDAGGI

3mm di abbondaggio sul perimetro incluso nel file

NO CROCINI di registro, se hai dubbi scarica i template

4 - ADESIVI SAGOMATI

Crea un livello che chiamerai "CutContour", segna la traccia di taglio con tinta piatta (0 - 100 - 100 - 0) nome del livello e del colore

CutContour + aggiungere la sovrastampa di traccia

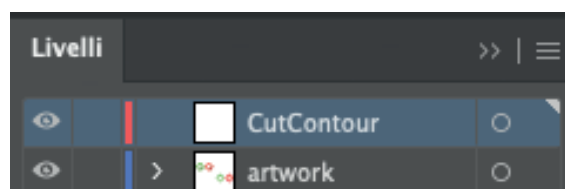
Come preparare gli esecutivi di stampa.

ADESIVI

COME CREARE IL CutContour

1- LIVELLI > CREA NUOVO > CutContour

Dalla palette Livelli crea un nuovo livello nominandolo **CutContour** sopra il livello Artwork.



2- CAMPIONI > CREA NUOVO > CutContour

Dalla palette **Campioni** crea un nuovo campione colore nominandolo **CutContour**; seleziona **Tinta piatta** come tipo di colore e assegna le percentuali CMYK: 0, 100, 100, 0.

CutContour:

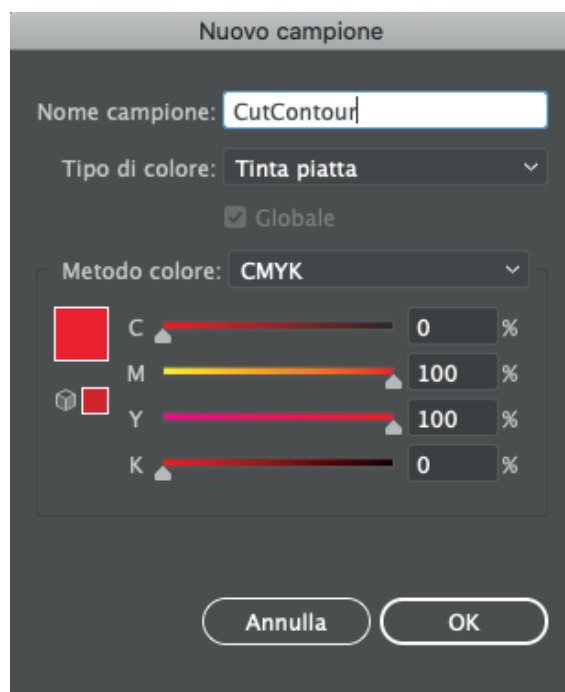
Tinta Piatta CMYK

C: 0%

M: 100%

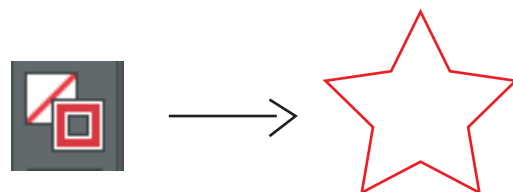
Y: 100%

K: 0%



3- TRACCIA > CutContour

Crea un tracciato vettoriale corrispondente al tracciato di taglio del tuo pannello e assegnagli il campione colore CutContour appena creato. Tutti i tracciati del livello CutContour devono essere in **sovrastampa**.



4- Salva il pdf mantenendo i livelli separati.

